

NEWS

29/1/2008

C'è tempo fino al 31 marzo per il concorso "Performing Galileo"

Indetto dalla Fondazione Tronchetti Provera, dal Politecnico Milano e dal Piccolo Teatro

MILANO

Potranno essere presentati fino al prossimo 31 marzo prossimo i progetti multimediali per partecipare a «Performing Galileo», il concorso con l'obiettivo di reinterpretare attraverso le nuove tecnologie l'opera teatrale di Bertolt Brecht «Vita di Galileo».

A giudicare i lavori sarà una giuria presieduta da Umberto Veronesi e composta da Marco Tronchetti Provera, presidente della Fondazione Silvio Tronchetti Provera, Sergio Escobar, direttore del Piccolo Teatro di Milano, Giulio Ballio, rettore del Politecnico di Milano, Marcello Fontanesi, rettore dell'Università Statale Milano Bicocca, Angelo Provasoli, rettore dell'Università Commerciale «Luigi Bocconi», Giulio Giorello, filosofo della scienza, Mario Dutto, direttore generale del Ministero della Pubblica Istruzione, Luca De Biase e Daria Bignardi, giornalisti.

Performing Galileo vuole diffondere tra i giovani delle scuole secondarie la cultura scientifica, sottolineando l'attualità e l'importanza della figura di Galileo. Gli elaborati potranno attingere ai linguaggi più disparati dal teatro, alla scienza, alle nuove tecnologie del web. L'intera iniziativa avviene attraverso il portale www.performinggalileo.net, realizzato dal Politecnico di Milano e ospitato sul sito del Piccolo Teatro, dove è organizzato tutto il lavoro e avviene la condivisione dei materiali, e dove alla fine verranno pubblicati i progetti realizzati. I vincitori si aggiudicheranno una gita scolastica nei luoghi in cui Galileo visse ed elaborò le sue teorie, a Firenze e Arcetri, un pc portatile oltre a numerosi premi per gli altri migliori elaborati.

http://www.lastampa.it/_web/cmstp/tmplrubriche/scuola/grubrica.asp?ID_blog=60&ID_articolo=519&ID_sezione=255&sezione=News